

荃灣官立小學
學校發展計劃

三年學校發展周期
(2021/22、2022/23、2023/24)

目錄

辦學宗旨、辦學目標及校訓	2-3
校情檢視	4
檢討學校整體表現	5-8
「強、弱、機、危」分析	9-11
三年期的關注事項	12
學校發展計劃	13-15

荃灣官立小學

1. 辦學宗旨：

1. 提供一完善學習環境，使學生在學術、身心各方面得到均衡的發展。
2. 因應學生的個別特質，培養其自學能力，並建立積極的人生觀。
3. 加強學校與社區的聯繫，使學生有更多機會接觸社會，服務社群。
4. 培養學生德、智、體、群、美五育的發展，使其將來能成為有獨立思考能力及負責任之良好公民。

2. 辦學目標：

(一)與學生個人成就有關的目標

1. 培養學生對各科目的學習興趣及求知的熱誠幫助學生發展自學能力及了解學習並無止境。
2. 幫助學生建立積極人生觀及公民責任感。
3. 透過群體生活，發揚與人和諧相處，遵守紀律的精神。
4. 幫助學生認識香港社會，培養對家庭負責及服務社會的精神，尊重自己並且尊重別人。
5. 教導學生了解自己所居住的世界，以及人與環境之間的關係。
6. 啟導學生發展運用語文的能力，使語文成為他們思考和與人溝通的有效工具。
7. 為學生提供數學和科學的知識及技能。
8. 培養個別學生的領導才能。
9. 培養學生對各種文化及康樂活動的興趣及引導他們善用餘暇。
10. 幫助學生發展美術及工藝方面的創作及審美能力。
11. 輔助學生發展體能和一般的運動技巧。

(二)與學生求學經驗有關的目標

1. 提供多元化的課程及活動，引發學生的潛能。
2. 確保學生能夠透過故事、詩歌、戲劇和其他有關的活動，體驗語文的運用、含義和發展。
3. 盡可能讓學生透過親身體驗來求取學問。
4. 為學生提供參與群體活動的機會，以增加學生對所屬群體的歸屬感。
5. 讓學生有機會參與各類比賽，並學習如何應付這類生活經驗。
6. 讓學生參與各類課外活動，幫助他們認識自己的興趣和特長。

(三)與學校資源有關的目標

1. 提供充足的教學用具以增加教學成效。
2. 提供專業發展輔助計劃，以協助教師(尤其是新入職的教師)。
3. 以較低廉費用，為學生提供交通工具，讓他們能參加旅行、體育及一般校內活動。

(四)與管理有關的目標

1. 充份利用學校所能提供的最佳機會來支持、照顧及幫助學生。
2. 設立若干途徑(包括面對面的溝通機會)把學校事務和學生的進度定期告知學生家長。
3. 舉辦教職員會議，讓教職員能參與學校的決策過程。
4. 培養教職員在校務策劃及制訂的技能。
5. 發展與工作計劃評估有關的技能，以配合學校管理方法的演進。
6. 視乎教職員的參與程度、興趣等，培養他們在管理實務方面的技能。
7. 提供機會讓學生家長參與學校活動。
8. 制訂獎賞制度以確認和表揚有優異表現的學生。

3. 校訓：博、智、禮、群

校情檢視

上周期學校發展計劃成效(2018/19、2019/20、2020/21)

關注事項	達標程度及說明	跟進方法
1. 培育生命素質，提升學生自我管理要求。	大部份達標。 -已訂定校本價值教育的生命教育課程。 -透過與機構合辦講座及同儕觀課讓教師已掌握推行生命教育的能力，教師大致已掌握推行生命教育的能力。 -有效建立愉快多元的校園生活，透過全方位、德公活動及社會服務的學習經歷達致提升學生生命素質及自我管理效能。 -透過班級經營及全方位輔導服務能有效加強校園欣賞及鼓勵文化。 -備註：由於受疫情及停課的影響，三年計劃的成效以2018-2020上學期較佳，其後的活動以網上活動為主，嚴重影響了活動的鞏固及表現效能。	恆常開展
2. 持續優化課堂教學，促進教與學的效能。	大部份達標。 -學生主動參與課程的積極性獲得提升，自主學習的態度亦見正面。 -學生在教師的協助下能自訂學習目標，學生的多元自學能力亦得到提升。 -透過課堂互動、小組對話以增強學生互動性以提升學生多角度思考的能力。 -學生的思維能力及表述能力得到提升。 -備註：由於受疫情及停課的影響，三年計劃的成效以2018-2020上學期較佳，其後的活動以網上教學為主，嚴重影響了教學效能及學生的表現。	繼續為下一周期學校發展計劃，焦點為「持續加強學生學習主動性」。
3. 促進各持份者的身心健康，共建健康校園。	部份達標。 -學校持續優化校園環境，為學生提供安全及設施完善的校園環境，讓持份者的身心靈在安全及健康的環境下得以成長。 -學校善用正面訊息及透過課室佈置以傳遞正面的校園文化訊息。 -與家長教師會及外界機構提供關愛、抗逆力及社交技巧的課程以提升他們的自信心和潛能。 -備註：由於受疫情及停課的影響，三年計劃的成效以2018-2020上學期較佳，其後的活動以網上教學為主，嚴重影響了與學生及家長接觸及促進人健康文化活動的機會。	繼續為下一周期學校發展計劃，焦點為「透過群體或班級活動以促進社交發展以提升人際關係的連繫感。」。

檢討學校整體表現

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
1. 學校管理	● 學校管理委員會已成立多年，負責監察學校各項計劃和政策。學校管理委員會亦信任及支持學校，有效領導學校的發展方向。 ● 行政架構按實際需要設立不同組別，各司其職，並合作完成各項工作。 ● 行政及發展組有效運用自評數據以規劃學校的發展方向，制定適切的學校發展計劃。 ● 學校透過學校發展組、行政人員會議、學校功能小組會議、科組檢討會議及考績評核機制等監察各科組的工作，各層級及科組均有行政指引或學科手冊以進行監察及完善問責制度。 ● 建立自評機制，各項工作計劃依計劃、執行及評鑑等步驟施行，評鑑後的回饋亦會供學校未來發展作參考。 ● 透過多樣化的溝通方式，包括：學校通告、學校網頁、定期出版的刊物、即時更新的訊息平台、會議及開放日、家長日、座談會等等，與不同的持份者、社區及校外人士保持緊密的溝通。 ● 學校周年報告詳細列明和反思關注事項的成效，又在隨後的周年計劃中加以跟進。	● 學校宜在加強與家長聯繫的工作上再加強，尤見於突然停課的應變工作。 ● 學校教職人員人數眾多，管理人員與教師團隊的溝通尚有可加強的空間。 ● 學校應多瞭解教師專業發展活動的需要，並需加強引入資源。 ● 建議需於每年透過不同的個案實習，不斷強化老師對危機意識及處理方法。 ● 建議加強教師對教育與法律的關注。
2. 專業領導	● 校管會由熱心和熟悉教育事務的專業人士組成，能掌握校情，信任和支持校長帶領教師推動學校的發展。 ● 高級學校發展主任與管理團隊會面，聆聽意見以加強溝通，對推動校政有正面的幫助。 ● 「發展津貼」為教師創造空間，後勤團隊能有效減輕同事工作上的行政壓力。 ● 學校持續引入外界專業機構人員的支援，促進教師的專業成長。 ● 中層管理人員具承擔感，管理技巧成熟，能有效策劃、統籌及監察科組工作。 ● 校長及管理層合作無間，教師團隊整體穩定發展。 ● 學校領導層鼓勵教師參與適當的專業培訓，以持續培訓專業領導梯隊。	● 校方應進一步積極表揚教師在工作上或個人的成就。 ● 學校的中層管理人員如能參加與學校領導有關的課程，可為未來個人及學校發展作好準備。 ● 持續利用考績評核以促進專業成長。 ● 積極參與校外的支援計劃及分享會，加強與外間機構協作，增加教師的專業知識及技能。
3. 課程和評估	● 學校積極發展校本課程設計，並引入外界支援，持續改善學與教的質素。 ● 各科目設立清晰的課業及評估指引，測考擬題及審核試卷的過程嚴謹而仔細。 ● 老師每年分析「全港性系統評估」報告的數據，研究改善教學的策略。 ● 校內教研成風(校本支援計劃、教師專業發展工作坊及研討會、共同備課會議、同儕觀課及評課、定期專業資訊分享交流)	● 建議多參考 TSA 的網上評估的內容及形式。 ● 學生評估以紙筆評估為主，其他評估方式(例如學生自評、家長評估或互評)可進一步發展。 ● 隨著課程的更新，教師宜深化瞭解新舊課

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
	- 檢視課業設計、共同備課會議紀錄，教師的課堂設計多能從學習難點入手。各科均能依據科本要求，設計合適的校本課程，並加入高階思維題目。從觀課紀錄中，大部份教師的教學步驟清晰明確，並能運用電子教材教學。 - 各科組運作既能配合學校發展計劃，亦能與時並進，參與資優課程，持續優化階梯性工作紙，以配合不同學生的學習需要。 - 學校的資訊科技教育發展漸見成熟，能應付突發的網課教學安排。 - 學校不斷投放資源以營造濃厚的閱讀氛圍。 - 學校引入 STEM 課程以配合學生發展的需要。	程，預留時間掌握課程的目標及政策的發展方向。 - 學校可以透過繼續推展共同備課、學習圈形式的同儕觀課計劃，參與校外支援校本學習計劃等，以優化本校的課程實施。 - 探討幼小銜接及減輕測考壓力以釋放學習空間。
4. 學生學習和教學	- 學生普遍受教、乖巧，具學習熱誠及樂於嘗試，教師用心給予回饋，大部分家長對其學習上的支援亦足夠。 - 學校設有課業檢視及觀課措施，確保學生學習和教學的質素。 - 各科持續地發展具科本特色的校本課程，並有計劃地安排學生參加各學科活動（中文、圖書、英文、德公、數學、音樂比賽、視藝、資訊科技、體育比賽、常識科科技探究等），豐富及延展學生學習。 - 能透過小組教學、資源老師小組支援，配合學生學習多樣性及改善學習差異。 - 學生的粵語及英語表達能力頗佳，能清晰回應教師提問及表述個人意見。 - 教師態度親切關顧，能有效建立常規及課堂管理，足夠的師生互動能有助查考及了解學生學習進展。	- 學校宜繼續深化及優化網上教學及評估的教學技巧，宜加強硬件設備及教師培訓。 - 持續改善家課課材，邁向多元化及有增加趣味。 - 持續尋求收窄學習差異的教學法及增加教學個人化的課材。 - 各課組宜建立默契以調適家課量，兼顧質與量的平衡。
5. 學生支援	- 學校善用政府的有關撥款，配合校內的資源，為學生制定不同的支援計劃。 - 學校成長支援策略及統籌組織完備，善用觀察、面談及問卷以辨識學生的發展需要。 - 學校設有學生支援小組、輔導教學、課後學習班等，亦有言語治療師及教育心理學家支援有特殊需要的學生，讓他們得到適切與及時的服務。 - 訓育、輔導及學生支援組繼續緊密合作全方位支援學生成長，能幫助學生解決成長上所遇到的問題，如身心發展、交友及學業方面等。 - 各組服務團隊透過服務、訓練及就職禮，讓其他學生對他們的工作及成就有所認識，認同感大大提升。校外服務更有助學生擴闊視野及學習關懷別人的需要。 - 學校提供豐富的學習活動以讓學生展現潛能，也重視培訓學生的服務態度及	- 國情教育的深化及國安教育的推動尚待加強。 - 教師處理情緒/精神健康欠佳的學生經驗尚待加強，需安排老師接受有關培訓。 - 校內資優學生為數亦不少，校方宜有系統整合及發展現有的拔尖措施，讓尖子的表現能更上層樓。 - 教師需加強瞭解社會問題及網上成癮的問題徵結以幫助學生及家庭面對成長上困難。 - 持續改善通訊平台，加強學校與家長的聯

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
	領袖素質。	繫。
6. 學校夥伴	● 學校與家教會及校友會關係良好，校內活動得到家長與校友的參與及認同。 ● 學校邀請不同的校外機構合作，到校進行活動或訓練，彼此建立良好的夥伴關係。 ● 學校重視與家長的溝通，透過《每月校長的話》及通告介紹學校政策或報告學校的近況。 ● 校友會成立後致力推動校友聯繫工作及積極參與學校活動。 ● 學校舉辦多元化家長教育活動如工作坊及講座，提升家長教育子女的知識和技巧，成為學校支援學生成長的夥伴。 ● 善用外界資源幫助學校發展(區本計劃、校本支援、資源學校、賽馬會資助、優質教育基金及學生輔導機構) ● 學校重視德育及公民教育，主動邀請不同機構到校為學生進行多元化的專題式講座，如德育講座、音樂講座、性教育講座、作家講座、運動講座等，以支援學校的發展，更可擴闊學生視野和豐富學生的學習經歷。	● 學校宜持續探討家長教育的模式，引入更多網上課程。 ● 鞏固校友網絡，加強與畢業生的聯繫以支援學校發展。
7. 態度和行為	● 學生守規有禮，尊師愛友，受教及具自信，樂於與人溝通，展示出關愛精神，家庭背景良好，家長普遍關心學生的全人發展，樂於配合老師意見，學生的態度和行為令人滿意。 ● 學生喜愛學習，積極參與課堂活動，遵從教導，家課表現良好，領袖生及服務團隊緊守崗位，表現積極盡責。 ● 學校有清晰的獎懲制度，透過激勵同學參與的好學生行為獎勵計劃、各項獎學金及定期獎勵計劃、「好人好事」表揚計劃等，除了能建立正面文化外，亦讓學生學會積極地自我完善，做到自律守規。 ● 學校訓輔組設有訓輔主任，高、低年級級訓導及學生輔導人員，透過團隊合作可更有效地處理學生的行為問題，協助學生解決成長上的問題。 ● 學校已確立健康校園政策，透過不同的科組協助學生建立良好的生活習慣如健康飲食在校園、成長的天空、領袖生歷奇訓練、情常在義工小組、陽光大使等活動。旨在協助提升學生的自我管理技巧，並照顧學生的情緒及成長上的需要。	● 部份學生較自我中心，自理能力不強，待人態度及溝通技巧有待改善。 ● 部份學生依賴父母，主動性尚待加強。 ● 因受到停課的影響，學生的社交能力及團隊精神需要重新建立。 ● 本校因仍是大班，教師需花更多時間關顧學生的需要。
8. 參與和成就	● 學生踴躍參加各項校內及校外比賽，加入制服團隊及參與各項服務，參與人數眾多，獲得的成績亦令人欣喜。	● 部份學生參與多項服務及比賽，另一些學生則缺乏參與服務及比賽的動力和信心，老師

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
	● 中學派位成績愈見進步。 ● 學校十分著重拓展學生的生活經歷，提供多元化的活動供學生參與；如在周五課外活動小組時段安排學術培訓；也有體育及藝術的訓練，如球類、舞蹈、音樂、視藝和戲劇等，能讓學生發展潛能。 ● 學校有很多機會讓學生在校外及校內參與表演，例如校慶表演、聖誕表演、頒獎禮、畢業禮表演及校外社區活動等。 ● 學校舉辦不同的學藝班，讓學生透過參與不同類型的體藝活動，主要為校隊培訓項目，如舞蹈、管樂、節奏樂、戲劇、樂器班、跆拳道和不同類型的繪畫班等，並會參加有關的比賽。 ● 學校每年均會為學生報名參加各類型校際比賽，包括中英集誦及獨誦、校際舞蹈節、校際音樂節，也有參與各項體育運動比賽，如田徑、球類和游泳等；學術方面有奧數、世界學術測試等，每年均獲得令人滿意的成績，亦造就不少視藝精英獲獎的機會。 ● 每年學校均會將學生在校際活動及公開比賽中所取得的成就作展示，例如校網、校園榮譽榜、月訊、校訊及校園橫額等，表揚獲獎學生所付出的努力。	可於平日多加留意及發掘學生的潛質，讓其在參與服務與比賽的過程中提升能力及培養自信。 ● 在公民教育方面需加入同理心及守法的價值觀，強化和諧正面的校園文化。 ● 聘請學歷較佳的支援同工，為學生提供更優良的支援及預防性的工作。 ● 繼續引入校外資源及善用校內資源，如社區資源，提升學生處理情緒的能力及自信心。 ● 繼續舉辦領袖生訓練活動，以提升學生的領袖才能。此外，將透過不同的伙伴協作計劃，支援學生不同需要，促進學生互相關愛及互相學習的機會，從而強化學生的群性發展。

「強、弱、機、危」分析

強項

<u>管理與組織</u> <u>教師及行政</u> ●教師團隊中大部份成員由教育局聘任及調派，教師教學經驗豐富，持續進修高級學位的比率高；部分教師積極參與專業發展活動，為提升教學效能及增加專業知識努力不懈。 ●行政架構清晰，科組領導角色鮮明。 ●教師隊伍具教學熱忱，樂於承擔行政工作及持續專業發展。 <u>課程及資源</u> ●學校校舍寬敞，基本設備齊全，資源分配恰當； ●學校的課程發展為學生提供多元化的學習經歷，鞏固學生的學習基礎。 ●有聯繫官立中學支持	<u>校風及學生支援</u> ●大部份學生的家庭背景良好，家長普遍關心學生的全人發展，對學生的學習支援充足。 ●校風淳樸，師生關係融洽，學生對學校有歸屬感。 ●訓育、輔導及學生支援組繼續緊密合作，全方位支援學生成長。 ●家長教師會及校友會支持學校發展。 ●學校能透過不同渠道與家長保持緊密溝通及聯繫。
<u>學與教</u> ●生源穩定，畢業生子女報名的比例高。 ●學校持續朝向全方位學習，學術與非學術表現持續增長。 ●學校積極發展校本課程設計，並引入外界支援，持續改善學與教的質素。	<u>學生表現</u> ●學生普遍受教有禮，喜愛學習，閱讀氣氛濃厚。 ●學生積極參與學校活動與服務活動，包括眾多的服務隊伍、學生獎勵計劃、課外活動等等，透過不同的學習經歷擴闊視野，發揮他們多方面的才能，體驗關愛的精神。 ●學生學習動機頗高，有受教的心；教師及學生的共融氣氛良好，尊敬老師。

弱項

<u>管理與組織</u> ●部份家長未能完全配合校方的教育理念，在與學生有關的事務上偶爾會未能與校方達至共識。 ●教師隊伍人數眾多，平日學校事務龐雜，彼此之間的溝通與凝聚力尚有可提升的空間。	<u>校風及學生支援</u> ●部份學生較自我中心，自理、自律及自學能力有待提升。 ●學生因有家長的保護，故自理能力、獨立及責任感一般。
<u>學與教</u> ●學生人數眾多，未能分享小班教學的優勢。 ●校內有一定數量的有特殊學習需要的學生，擴闊學習差異。 ●照顧學習多樣性的要求漸高，學習能力差異愈見明顯。 ●部份學生的情緒管理能力需加強改善。	<u>學生表現</u> ●學生人數眾多，部份學生缺乏參與服務及比賽的動力和信心。 ●學生家庭背景擴闊，家庭支援程度差異也漸見擴大。 ●問題及離異家庭增多，學生的學習及情緒均遭受困擾。 ●部份同學因考慮學習的原因而未能持續參與活動及比賽。

契機

<u>管理與組織</u> ●學校雖未推行小班教學，但部份班別已按實際需要減少學生人數，師生人數比例得到改善，老師能更有效協助學習有困難的學生。 ●學校積極申請推行改善學與教的計劃，例如優質教育基金，為學生提供更豐富、更與時並進的學習經驗。 ●教師局提供不同種類的撥款以資助有需要的家庭及協助學校持續發展全方位學習經歷的活動。	<u>校風及學生支援</u> ●社區人士、家長及校友支持學校發展。 ●舉辦更多不同類型的活動及比賽，讓不同潛能的學生均有參與的機會。 ●荃灣西新落成的大廈持續為學校提供生源。
<u>學與教</u> ●校方每年引入不同的合作或支援機構，嘗試不同的教學方法及計劃，為學生提供多元化及有趣的學習活動，提升學生不同方面的能力。 ●積極參與校本支援服務以擴闊視野及提升專業效能。	<u>學生表現</u> ●學校有很多機會讓學生參與校外及校內有關的比賽，包括中英集誦及獨誦、校際舞蹈節、校際音樂節，也有參與各項體育運動比賽，如田徑、球類和游泳等；學術方面有奧數、世界學術測試等，每年均獲得令人滿意的成績。 ●升中派位成績有穩步上升的趨勢。 ●聯繫中學成績出眾，有助學生升學發展。

危機

<u>管理與組織</u> •持分者對學校及老師的要求甚高，校方須妥善處理及回應不同持分者的意見。 •社會發展日新月異，傳播訊息的科技發達，各種前所未見的危機（例如傳染病的傳播），每每考驗學校管理人員及教師團隊的應變能力。	<u>校風及學生支援</u> •家庭問題日益增加，家庭環境的轉變對學生的心理及學習構成直接的影響。 •學生往海外升學的人數不斷增多，長遠而言，減少生源及直接影響各校隊培訓人才的承傳。
<u>學與教</u> •在推行融合教育政策的情況下，班中的學生有不同的學習需要，為老師的課室管理及教學工作添上挑戰。 •網上學習進一步擴闊了學習差異。	<u>學生表現</u> •日益轉變的社會文化影響學生的成長及價值觀的建立。 •社會風氣追求全面發展，學生課餘的空間有限，阻礙全面發展。 •網絡遊戲成風，加重了家長及學校管教的壓力。

三年期的關注事項

1. 建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。
2. 持續加強學生學習主動性，建設更嚴謹及具系統的課程及學習模式。
3. 提升學生領導力，拓展體藝才華。

學校發展計劃(2021/22、2022/23、2023/24)

關注事項	目標/預期成果	時間表			策略大綱/工作計劃
		21/22	22/23	23/24	
1. 建立著重連繫的校園氣氛,提升校園生活的愉快感和成長動力。	1.1 透過參與活動以加強群體連繫感。	試行	落實	落實	- 檢視現行全方位學習活動的範圍及框架,並定期修訂項目以配合學生的需要,讓各級學生有公共連繫的空間。 - 訂定能力多元化活動(興趣班/進階班/校隊) - 提供具層階式的多元化活動,配合不同年級學生的需要,讓不同能力及特性的學生均能透過活動與學校及各個群體獲得連繫,並從中發現自己的優勢及特質,以提升自我價值及參與校園活動的動力。
	1.2 透過差異教學以配合學生的學習需要以加強知識連繫感。	試行	落實	落實	- 在課程設計中規劃具差異的教學計劃,令不同程度和特性的學生均能投入,從而提升學習動機,保持積極態度。 - 透過集體備課及同儕觀課以加強教師推行差異教學的執行技巧。
	1.3 透過群體或班級活動以促進社交發展以提升人際關係的連繫感。	探索	試行	落實	- 提供班級經營的活動,給予空間讓教師檢視學生之間的互動,及早處理潛在的人際關係問題。 - 提升對人際關係較疏離的學生的關注。 - 協助學生建立朋輩支持的群體生活。 - 協助學生面對衝突和拒絕的情況,建立健康的信任網絡。
	1.4 提供坦誠及恰當表達情緒的空間以加強情感連繫。	試行	落實	落實	- 提供機會讓學生探索自己的情緒,並恰當地表達自己的感受。 - 提供學生體驗正面處理情緒的經驗以提升學生的活力及抗逆力。 - 向負面情緒的學生提供更多支援。
	1.5 提供平台讓家長對學校建立互信及溝通以提升家校連繫感。	試行	落實	落實	- 協助家長裝備知識以輔助子女成長。 - 提供渠道讓家長可以關心子女在學校的發展情況。 - 留意家庭關係緊張、關係有變化或疏離的學生,協助他們獲得適當的協助。 - 學校提供機會讓學生認識和連繫社區,讓學生加強與社區及社會的連繫,推動自己對社會作出貢獻的歸屬感。

關注事項	目標/預期學習成果	時間表			策略大綱
		21/22	22/23	23/24	
2. 持續加強學生學習主動性，建設更嚴謹及具系統的課程及學習模式。	1.1 全面在各科各級實施上周期三年計劃「自主學習」教育目標。	落實	落實	落實	- 繼續安排教師研習「自主學習」的各項教學策略。 - 透過同儕觀課及考績觀課以檢視及落實學生自主學習的成效。 - 錄影同儕觀課及考績觀課並進行反思，互相促進學習。
	1.2 加強學習習慣的培養。	探索	落實	落實	- 各科訂立更具體的預習、課堂學習、課後延伸等等的具體要求。 - 透過激勵及勉勵的方式以幫助學生養成良好的學習習慣。
	1.3 利用數據以回饋學與教。	探索	試行	落實	- 讓教師及學生掌握數據，優化學生學習及教學。 - 利用 Google classroom 發放數據訊息，讓家及學生掌握具體的學習表現。
	1.4 持續優化及檢視校本課程，訂定更靈活及具系統的課程。	探索	落實	落實	- 各科持續整理及完備課程文件，按需要進行課程整合或安排跨科學習。 - 檢視課程中實施自主學習的實施情況。
	1.5 優化教學設施及環境，提升學習效能及校園安全計劃。	探索	試行	落實	- 優化禮堂、操場、活動室及特別室的環境及設施。 - 優化輔助教學的設備。

關注事項	目標/預期學習成果	時間表			策略大綱
3. 提升學生領導力，拓展體藝才華。	1.1 各服務團隊選出學生領袖，在老師協助下學習管理自己的團隊。	探索	試行	落實	- 現行領袖生已有選出隊長的制度，其他隊伍亦應發展層階領袖以組織及管理相關團隊的學生。 - 讓領袖學習按同學興趣及需要為同學安排小息及午間活動。
	1.2 各校隊及領袖生組織組成學生領袖，加強領袖培訓的能力。	探索	試行	落實	- 優化領袖生及管理隊伍的晉升制度 - 由學校統籌或由相關教師安排領導及管理培訓，讓學生在校內活動中承擔管理自己及管理同學的責任。
	1.3 鼓勵學生利用網絡展示體藝才華。	探索	試行	落實	鼓勵學生透過錄影以展示個人的才華，包括音樂、朗誦、體藝等範疇。
	1.4 加強推廣和組織體藝活動，促進體藝活動普及化。	試行	落實	落實	善用津貼和撥款及校外資源，開設更多具普及化的體藝活動。
	1.5 設置平台以展現學生各項才華。	試行	落實	落實	- 發掘有體藝才華的學生，給予訓練表演的機會。 - 統籌表演場地、項目及流程，讓同學展現體藝才能，甚至把學生在校外所學的技能帶進校園，豐富學生閱歷，以積累愉快的校園經歷。
	1.6 提升學生欣賞體藝表演的素養。	探索	試行	落實	於音樂及視藝科中加入認識藝術的文化素養元素及態度。