



荃灣官立小學

2021-2022 年度
學校周年計劃
終期檢討報告

關注事項 1：建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
<p>透過參與活動以加強群體連繫感。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 檢視現行全方位學習活動的範圍及框架，並定期修訂項目以配合學生的需要，讓各級學生有公共連繫的空間。 訂定能力多元化活動(興趣班/進階班/校隊)。 提供具層階式的多元化活動，配合不同年級學生的需要，讓不同能力及特性的學生均能透過活動與學校及各個群體獲得連繫，並從中發現自己的優勢及特質，以提升自我價值及參與校園活動的動力。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生參與校內活動人數及人次有所增加，能積極策劃、推行及評估課程的情況。 活動組、學生發展組、學生支援組、學生輔導組及體育組能於每年上、下學期各檢視一次各項學習活動的範圍。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計學生參與的情況 觀察 問卷調查 	<p>活動組 體育組 學生發展組 學生支援組 學生輔導組</p>	<ul style="list-style-type: none"> 活動組因應老師的專長及學生的興趣，籌辦星期五課外活動，有 44 個組別。全校學生均可因應其興趣參與星期五的課外活動。 活動組提供多元化活動，於星期六上午進行，包括足球班、花式跳繩組、舞蹈組、書畫班、節奏樂組等 44 組學藝班，參加人數約 470 人。 校方提供多元化的活動，包括：6 隊學術性組別、一隊音樂組別、4 隊舞蹈組別、15 隊體育組別，透過多元組別豐富學生的學習經歷，加強學生對學校的歸屬感，從不同的活動中發展潛能及提升自我價值。 一、三、四、五、六年級已完成生活體驗活動，超過 90% 學生認為活動有助他們提升實踐正面行動的動機，學習自理技巧，並幫助他們增加與人合作的能力。 按計劃定期推動好人好事計劃以及荃心天地廣播，提升學生於生命教育的認知。「好人好事齊分享」於下學期改於小息期間，以中央廣播形式進行，讓同學繼續學習好人好事及多關顧身邊有需要的人。 由於疫情影響，本年度的「區本學習支援計劃」的功課輔導班及興趣班均以網上實時課堂進行。從觀察所得，絕大部份學員已習慣網上學習模式，超過 85% 的學員均能準時出席有關課堂。 	<ul style="list-style-type: none"> 透過多元化活動，學生能發展所長，提升其自信心。 讓學習進度表現良好的樂器班成員升班及加入樂團，以示認同及獎勵。 學生積極參與層階式多元化活動，透過導師悉心訓練，學生發展潛能，發揮團隊精神，提升自我價值。 下學年會繼續推行好人好事計劃、荃心天地廣播、多元化的學習活動，讓學生透過參與活動以加強群體連繫感。

關注事項 1：建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
透過參與活動以加強群體連繫感。	<ul style="list-style-type: none"> 檢視現行全方位學習活動的範圍及框架，並定期修訂項目以配合學生的需要，讓各級學生有公共連繫的空間。 訂定能力多元化活動(興趣班/進階班/校隊)。 提供具層階式的多元化活動，配合不同年級學生的需要，讓不同能力及特性的學生均能透過活動與學校及各個群體獲得連繫，並從中發現自己的優勢及特質，以提升自我價值及參與校園活動的動力。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生參與校內活動人數及人次有所增加，能積極策劃、推行及評估課程的情況。 活動組、學生發展組、學生支援組、學生輔導組及體育組能於每年上、下學期各檢視一次各項學習活動的範圍。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計學生參與的情況 觀察 問卷調查 	活動組 體育組 學生發展組 學生支援組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 學生能積極參與多元化的「區本課後學習班」，包括「小結他、英文文法(高年級)、趣味英語故事及遊戲(低年級)、輕黏土手工藝、綜合藝術體驗班及功課輔導班等。這些活動能配合不同年級學生的需要，並能增加他們接觸不同學習領域的機會，發揮多方面的潛能，以提升他們自我價值，增加校園生活的愉快感。 逾 80% 的學生表示滿意「校本學習支援計劃」-「藝術學習活動」、「小小科學家體驗活動」，以及「星級配音員體驗活動」。這些活動豐富了學生們的學習經歷，增長課外知識，並從中讓他們發現自己的優勢及特質，以提升自我價值及參與校園活動的動力，加強群體連繫感。 老師觀察所得學生積極參與多元化的「區本/校本課後學習支援計劃」所舉行的活動，如「小結他、英文文法、趣味英語故事及遊戲、小丁丁繪本世界，藝術學習活動及小小科學家體驗活動」等。活動能增加他們接觸不同學習領域的機會，發揮他們多方面的潛能，能提升他們自我價值及校園生活的愉快感。 本年度增設的課外活動「常識先鋒」，甄選了五、六年級十位同學參與，並參加了教育局「《基本法》學生校園大使培訓計劃」，讓學生發揮領袖才能，協助學校推動《基本法》教育，如「常識先鋒」進入課室鼓勵同學參與基本法網上問答比賽，又參與姊妹學校分享等，更參與校外不同的比賽和活動，例如標語比賽、網上問答比賽、法律講座等，以擴闊學生視野，增強學生間的聯繫。 	<ul style="list-style-type: none"> 於下學年繼續舉辦多元化的「區本/校本課後學習活動」，以提升學生的自我價值及校園生活的愉快感，加強群體的連繫力量。

關注事項 1：建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
透過參與活動以加強群體連繫感。	<ul style="list-style-type: none"> 檢視現行全方位學習活動的範圍及框架，並定期修訂項目以配合學生的需要，讓各級學生有公共連繫的空間。 訂定能力多元化活動(興趣班/進階班/校隊)。 提供具層階式的多元化活動，配合不同年級學生的需要，讓不同能力及特性的學生均能透過活動與學校及各個群體獲得連繫，並從中發現自己的優勢及特質，以提升自我價值及參與校園活動的動力。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生參與校內活動人數及人次有所增加，能積極策劃、推行及評估課程的情況。 活動組、學生發展組、學生支援組、學生輔導組及體育組能於每年上、下學期各檢視一次各項學習活動的範圍。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計學生參與的情況 觀察 問卷調查 	活動組 體育組 學生發展組 學生支援組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 開辦「STEM 先鋒」小組，提供有系統的 STEM 課程，並參加校外比賽，如 10 月至 12 月參加骨牌比賽，學生共同創作及拼砌，發揮創意及團隊精神，並於小息時段給予學生分級到新增設 STEM Room 參與 STEM 的活動，發展潛能。 開辦「STEM 先鋒」小組，挑選了五年級十位同學參與，提供有系統的 STEM 課程，學習了「Makey.Makey」、「mBot」及「LEGO SPIKE」等內容，並參加校外比賽。學員於 12 月拍攝了骨牌比賽和本校 60 周年校慶表演的短片，學生拼砌的圖案甚有創意，並發揮團隊精神，學生表現積極、投入。 升旗隊於課外活動課及參與校外機構的專業培訓，建立團隊精神、增強隊員間的連繫感。每周全校舉行升旗禮儀式，增強隊員與全校學生的連繫感。 公民教育組於本學年舉辦「敬師日」、「服務生宣誓儀式」、「升旗禮儀式」，培訓學生主持及司儀，讓不同能力的學生均有機會發揮其所長。學生透過演講面對群眾，提升自信，從而肯定自我價值。 於德育及公民教育課堂，進行班級經營活動，從觀察及問卷所得，透過班級活動能促進學生的社交發展，有助他們處理人際關係問題，以提升人際關係的連繫感。 下學期於德育及公民教育課堂已分享了「樂觀」及「耐性」的短片欣賞活動，並已完成本年度的生命教育活動，包括「生命教育短片分享」、「彩虹點唱時段」、「好人好事齊分享」及「我的生命成長小檔案」等。 	<ul style="list-style-type: none"> 體育老師於課堂及大型活動時，讓學生熟習全校一致的打氣方法，強化學生的群體連繫感。 下學年繼續積極舉辦校內及參與校外有關國情教育的活動。 下學年，繼續舉行「彩虹點唱時段」，以加強校園鼓勵文化，增加人際關係的連繫感，提升校園生活的愉快感和成長動力。

關注事項 1：建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
透過參與活動以加強群體連繫感。	<ul style="list-style-type: none"> 檢視現行全方位學習活動的範圍及框架，並定期修訂項目以配合學生的需要，讓各級學生有公共連繫的空間。 訂定能力多元化活動(興趣班/進階班/校隊)。 提供具層階式的多元化活動，配合不同年級學生的需要，讓不同能力及特性的學生均能透過活動與學校及各個群體獲得連繫，並從中發現自己的優勢及特質，以提升自我價值及參與校園活動的動力。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生參與校內活動人數及人次有所增加，能積極策劃、推行及評估課程的情況。 活動組、學生發展組、學生支援組、學生輔導組及體育組能於每年上、下學期各檢視一次各項學習活動的範圍。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計學生參與的情況 觀察 問卷調查 	活動組 體育組 學生發展組 學生支援組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 透過「禮貌大使」選舉及「陽光大使」活動，能加強學生們的自信心，及提升人際關係的連繫感。 96.9%學生認為學校各科組能提供具層階式的多元化活動，配合我的需要，讓我能透過參與活動與各個群體連繫，並從中發現自己的優勢及特質，以提升自我價值及參與校園活動的動力。 100%老師認同校本生命教育課程及有關活動，能提升學生的生命素質，有助他們處理人際關係問題，協助學生建立朋輩支持的群體生活。 乒乓球、田徑及羽毛球於10-12月期間參與荃灣區小學校際賽，憑互勵互勉的團體精神，於賽事中奪得理想的成績。 下學期復課後，合乎防疫要求的體育校隊成員恢復訓練，透過參與隊制活動，學生得以發掘個人的優勢、特質及潛能。 體育組於網上運動會及遊戲日加強訓練學生全校一致的打氣方法，加強學生的群體連繫感及歸屬感。 學生支援組邀請共16名學生分別參加情緒社交小組及友善小專家小組，各小組針對學生的年齡及需要，教授學生不同的社交溝通技巧，務求使學生能更融入群體生活，更愉快地學習。根據學生問卷調查結果，在6位參與情緒社交小組低年級成員當中，有83%學生表示已學會了「全身聆聽」、「觀察別人表情動作」等社交技巧，67%學生表示學會了分辨別人情緒及表示會保持與人溝通的好奇心。 至於友善小專家小組，根據導師及學校社工的觀察，高年級學生能掌握社交溝通技巧如「睇、想、做」框架，能明白基本的朋友概念，能分辨不同程度的朋友關係，及能認識建立及維繫友誼的技巧等。而低年級檢討工作仍在進行中，但就導師及社工的觀察，學生對小組的反應積極及正面。 	<ul style="list-style-type: none"> 下學年繼續舉行相關活動。於班房內張貼「陽光大使」照片，協助學生建立朋輩支持的群體生活，有助建立校園的正面文化，提升校園生活的愉快感。

關注事項 1：建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
透過差異教學以配合學生的學習需要以加強知識連繫感。	<ul style="list-style-type: none"> 在課程設計中規劃具差異的教學計劃，令不同程度和特性的學生均能投入，從而提升學習動機，保持積極態度。 透過集體備課及同儕觀課以加強教師推行差異教學的執行技巧。 	<ul style="list-style-type: none"> 中、英、數、常各科組全年的集體備課紀錄中上、下學期各一次討論具差異的教學計劃課題。 各級中、英、數、常在同儕觀課教學計劃中加入一次差異教學的執行技巧。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計集體備課紀錄及同儕觀課教案次數及評估成效 問卷調查 	副校長(課程) 中、英、數、常科組	<ul style="list-style-type: none"> 100%教師能運用觀課教學計劃及觀課自評表改善教學。 96.5%教師認同透過集體備課及同儕觀課能加強我推行差異教學的執行技巧。 96.5%教師能在課程設計中規劃具差異的教學計劃，令不同程度和特性的學生均能投入課堂學習中，從而提升學習動機，保持積極態度。 95%學生認為老師設計具差異的教學計劃，令學生能投入課堂，學習動機得到提升，保持積極態度。 94.8%教師能設計及善用不同程度工作紙，令不同程度和特性的學生均能有效學習，以照顧學生的多樣性。 各科各級上、下學期已在五次集體備課會議中按課題商討具差異的教學計劃。 各科在上學期同儕觀課及下學期考績觀課教學計劃中加入一次融合教學量表中的差異教學的執行技巧，以有效照顧多樣性的學生。 中文科各級下學期已在集體備課會議中按課題商討具差異的教學計劃，例如一年級第九課《沙灘上的腳印》採用融合教學量表 24：運用視覺及實體的輔助教具；六年級第十課《我家就在水圍》採用融合教學量表 46：學生二人一組及小組進行學習。 同儕觀課教學計劃中加入差異教學的執行技巧進一步提升了教師在設計教學活動時加入照顧學習差異元素的意識，從而有助激發有不同學習需要學生的學習動機，及幫助他們去除學習障礙。 	<ul style="list-style-type: none"> 持續照顧學習差異的學生讓他們愉快學習及有均等學習的機會。 各科各級下學期繼續在集體備課會議中按課題商討具差異的教學計劃。

關注事項 1：建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
透過群體或班級活動以促進社交發展以提升人際關係的連繫感。	<ul style="list-style-type: none"> 提供班級經營的活動，給予空間讓教師檢視學生之間的互動，及早處理潛在的人際關係問題。 提升對人際關係較疏離的學生的關注。 協助學生建立朋輩支持的群體生活。 協助學生面對衝突和拒絕的情況，建立健康的信任網絡。 	<ul style="list-style-type: none"> 各班全年最少參與 4 項班級經營的活動。 80% 以上學生認為班級經營的活動有助他們處理人際關係問題。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	學生發展組 訓導組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 各班班主任與學生完成計劃所訂的一人一職、班規及班徽設計，並已張貼在課室壁報板上。 班級經營的活動(拍攝班照、班徽設計、一人一職及生日會等)有助促進學生社交發展，能培養學生互相關愛氛圍，讓學生加深認識，促進學生間友誼，提升正向能量，以提升學生人際關係的連繫感。 學生投入於班級經營活動學會與人溝通。從觀察及問卷所得，學生們認為透過班級活動能促進社交發展，以提升人際關係的連繫感。 96.7% 班主任已帶領學生於本學年參與 4 項班級經營的活動，並能在課堂中主動關顧、關注人際關係較疏離的學生。 94.7% 學生認為參與班級經營的活動有助我處理人際關係及情緒問題。 96.5% 教師在課堂中能主動關顧、關注人際關係較疏離的學生。 96.7% 班主任認為自己能協助學生建立朋輩支持的群體生活，協助學生面對衝突和拒絕的情況，建立健康的信任網絡。 	<ul style="list-style-type: none"> 下學年將會繼續舉行生日會，增加不同類型的班級經營活動。 下學年將會繼續分享主題影片，藉此教導學生正面的價值觀，提升校園生活的愉快感。

關注事項 1：建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
提供坦誠及恰當表達情緒的空間以加強情感連繫。	<ul style="list-style-type: none"> 提供機會讓學生探索自己的情緒，並恰當地表達自己的感受。 提供學生體驗正面處理情緒的經驗以提升學生的活力及抗逆力。 向負面情緒的學生提供更多支援。 	<ul style="list-style-type: none"> 全年提供 3 次機會讓學生探索自己的情緒，體驗正面處理情緒的經驗。 80% 學生認為自己透過經歷學校活動能學會適當處理情緒。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	副校長(課程) 學生發展組 學生支援組 活動組 訓育組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 92.8% 教師認為各科組能提供機會讓學生探索自己的情緒，並恰當地表達自己的感受同時，提供學生體驗正面處理情緒的經驗以提升學生的活力及抗逆力，向負面情緒的學生提供更多支援。 94.8% 學生認為自己透過經歷學校活動能學會適當處理情緒。 學生透過德育課，老師透過與學生討論有關表達感受或情緒的學習內容，從中洞察有個別需要關顧的學生，並作出跟進工作。學生有更多的機會表達個人感受及學習處理負面情緒方法。於訊息平台「荃心天地」專區，向學生發放正面訊息。 在平日授課期間，學校仍致力於下午時段，以網上學習的形式為學生進行小組訓練。全年計劃開設共六個有關提升專注力、自我制定執行計劃、提升情緒社交技巧的小組。當中三個小組將於一月完成訓練。就觀察所得，小組維持 85% 以上的出席率，而大部份參與的學生對所學的內容及進行的活動有正面的反應。 100% 老師認為〈新編成長列車〉之教學內容能教導學生探索自己的情緒，學習恰當地表達自己的感受。 	<ul style="list-style-type: none"> 下學期繼續繼續透過訊息平台發放健康資訊。 下學年，於德育及公民教育課堂，繼續善用〈成長列車〉作教材，教導學生正面處理情緒的技巧，以提升他們的抗逆力。

關注事項 1：建立著重連繫的校園氣氛，提升校園生活的愉快感和成長動力。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
提供平台讓家長對學校建立互信及溝通以提升家校連繫感。	<ul style="list-style-type: none"> 協助家長裝備知識以輔助子女成長。 提供渠道讓家長可以關心子女在學校的發展情況。 留意家庭關係緊張、關係有變化或疏離的學生，協助他們獲得適當的協助。 學校提供機會讓學生認識和連繫社區，讓學生加強與社區及社會的連繫，推動自己對社會作出貢獻的歸屬感。 	<ul style="list-style-type: none"> 全年舉辦兩次家長工作坊或講座 80%學生同意學校提供機會讓他們與社區及社會的連繫。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	副校長（德育） 訓育組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 公民教育組設每月德育主題內容，邀請不同的校外機構到校主持講座及戲劇表演。本學年曾邀請香港國際社會服務社演出「思家故事」讓學生了解不同地區，不同背景的家庭故事，加強學生與社會的聯繫感。 網上學習形式大大限制了學生互動的可能性，而原定的活動，如戶外團隊活動及城市定向活動被迫取消，減少學生實踐所學技巧的機會，因而降低了小組的成效。 92.5%學生認為學校能提供足夠機會讓我認識和連繫社區，推動我對社會作出貢獻的歸屬感。 96.5%老師認為學校能提供渠道讓家長可以關心子女在學校的發展情況，並提供機會讓學生認識和連繫社區，讓學生加強與社區及社會的連繫，推動自己對社會作出貢獻的歸屬感。 	<ul style="list-style-type: none"> 家長講座及親子工作坊計劃於下學期進行。 下學期將舉行預防子女上網/打機成癮、提升子女理財技巧及情緒管理等家長講座、以提升家長管教的技巧。 下學期將會舉行親子烹飪及手作玩具工作坊等，推廣正面的親子關係和健康生活。

關注事項 2：持續加強學生學習主動性，建設更嚴謹及具系統的課程及學習模式。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
全面在各科各級實施上周期三年計劃「自主學習」教育目標。	<ul style="list-style-type: none"> 繼續安排教師研習「自主學習」的各項教學策略。 透過同儕觀課及考績觀課以檢視及落實學生自主學習的成效。 錄影同儕觀課及考績觀課並進行反思，互相促進學習。 	<ul style="list-style-type: none"> 中、英、數、常各科組在兩個年級中進行同題異構課題。 觀課後，100%施教老師需於完成自評表，100%觀課老師需完成評課表。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	副校長(課程) 中、英、數、常科組 班主任	<ul style="list-style-type: none"> 100%施教老師於考績觀課後已完成自評表，100%觀課老師已完成評課表。 100%施教老師已在同儕觀課及考績觀課中落實學生自主學習的成教學元素。 100%老師能夠透過同儕觀課自評表進行反思，並透過評課表互相促進學習。 96.5%老師能夠透過同儕觀課及考績觀課落實學生「自主學習」的成效，並透過錄影同儕觀課及考績觀課進行反思，互相促進學習。 老師能夠透過同儕觀課檢視和檢視學生自學簿、提問學生的資料搜集內容等，落實學生自主學習的成效。 常識科運用專題設計、專題研習已達到同體異構課題。母題---我的驕傲，各級配合課題擬訂子題，以欣賞國家的成就為題進行研習。 	<ul style="list-style-type: none"> 老師讚賞主動分享自習的同學，肯定及認同學生付出的努力，提升自主學習的氛圍。 下學期繼續專題研習活動。

關注事項 2：持續加強學生學習主動性，建設更嚴謹及具系統的課程及學習模式。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
加強學習習慣的培養。	<ul style="list-style-type: none"> 各科訂立更具體的預習、課堂學習、課後延伸等等的具體要求。 透過激勵及勉勵的方式以幫助學生養成良好的學習習慣。 參與校本支援計劃。 	<ul style="list-style-type: none"> 80%學生能養成課前預習及延伸學習的習慣，摘錄筆記及運用思維導圖進行學習。 科任老師全年在課室壁報展示兩次學生預習/延伸學習/筆記/思維導圖的作品。 中、英、數、常各科組全年的集體備課紀錄中上、下學期各一次討論課題/單元中具體的自主學習的預習、課堂學習、課後延伸課業。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	副校長(課程) 中、英、數、常 科組 班主任全年	<ul style="list-style-type: none"> 透過自主學習活動，學生建立主動探索知識的能力，從而為日後的學習打好基礎。各科任老師從自學簿中觀察到大部份學生已養成自學習慣，從課文中找出詞語，並用字典查閱解釋，朗讀課文、默寫字詞及摘錄筆記。 老師於設計教學活動加入融合教學及自主學習元素，亦配合課堂需要安排延伸學習活動，提升學生自主學習的能力，讓學生主動學習，懂得反思。 老師張貼學生預習/延伸學習等作品於課室壁報，好讓學生有互相觀摩及從中學習的機會。 94.8%學生認為在老師指導下能養成課前預習及延伸學習的習慣，摘錄筆記及運用思維導圖進行學習。 96.5%教師認為自己能指導學生在各科訂立更具體的預習、課堂學習、課後延伸等等的具體要求。 96.5%教師已在課室壁報展示一次或以上學生預習/延伸學習/筆記/思維導圖的作品。 96.5%教師已在課堂中透過激勵及勉勵的方式以幫助學生養成良好的學習習慣。 94.7%學生認為能在老師指導下在各科訂立更具體的預習、課堂學習、課後延伸等等的具體要求。 91.3%學生認為老師在課堂中透過激勵及勉勵的方式以幫助我養成良好的學習習慣。 90%學生認為自己能養成課前預習及延伸學習的習慣，摘錄筆記及運用思維導圖進行學習。 80%學生能夠養成中文科課前預習及延伸學習的習慣，摘錄筆記及運用思維導圖進行學習。 	<ul style="list-style-type: none"> 老師在集體備課會就自主學習及融合教學設計教學活動，並具體地說明及記錄活動安排於課堂上施行。 老師鼓勵學生繼續利用自學簿學習整理筆記及補充資料，並多善用網上資源，以提升自學習慣。持續透過不同活動提升學生自主學習的態度 老師下學期將透過考績觀課落實學生自主學習的成效。同時，利用自評表進行反思，並透過評課表促進學習。 老師向學生給予的指導令學生能掌握學習中需留意及改善的地方，讓學生於學習中有更多進步空間。 英文科組策劃豐富的英文學習活動以提升學生運用英語的能力及學習英語的興趣，學生積極參與，課程推展見成效。

關注事項 2：持續加強學生學習主動性，建設更嚴謹及具系統的課程及學習模式。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
加強學習習慣的培養。	<ul style="list-style-type: none"> 各科訂立更具體的預習、課堂學習、課後延伸等等的具體要求。 透過激勵及勉勵的方式以幫助學生養成良好的學習習慣。 參與校本支援計劃。 	<ul style="list-style-type: none"> 80%學生能養成課前預習及延伸學習的習慣，摘錄筆記及運用思維導圖進行學習。 科任老師全年在課室壁報展示兩次學生預習/延伸學習/筆記/思維導圖的作品。 中、英、數、常各科組全年的集體備課紀錄中上、下學期各一次討論課題/單元中具體的自主學習的預習、課堂學習、課後延伸課業。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	副校長(課程) 中、英、數、常科組 班主任全年	<ul style="list-style-type: none"> 中文科任能夠在上學期集備會議中討論配合課題和作文的自主學習方式，例如自學簿、Google classroom、每日一篇、作文《自行檢查清單》、《我的詞庫》等。 中文科四年級參與課程發展處的校本支援計劃。 「官立小學英文學習圈」計劃(GPS English Learning Circle) -- 計劃共十一間官立小學參與，通過工作坊、觀課、課研活動及中文大學專家的支援，本校四年級英文科科任以 Healthy Life 及 Having Fun on islands 為單位主題，設計英語教學活動及運用網上教學資源，提升學生閱讀興趣及閱讀策略，建立從閱讀中學習的正面態度。 「以英語為母語外籍教師計劃」-- 外籍教師(NET, ELTA)與本校英文科科任老師於一至六年級進行協作教學，並協助推動本校英語活動，以提升學生的英語水平及學習英文的興趣。 Literacy Pro Library Online Reading Programme --- 一至六年級設網上閱讀平台，推動透過閱讀提升學生的英語水平。 	<ul style="list-style-type: none"> 下學年科任繼續展示學生預習/延伸學習/筆記/思維導圖的作品。 中文科任在下學期集備年會議中繼續討論配合課題和作文的自主學習方式。 下學年將繼續推行「以英語為母語外籍教師計劃」，以營造豐富的學習英語環境。 學生普遍已養成閱讀英文圖書的習慣，來年將繼續推展網上閱讀平台 Literacy Pro Library，以提升學生的英語能力。

關注事項 2：持續加強學生學習主動性，建設更嚴謹及具系統的課程及學習模式。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
<p>利用數據以回饋與教。</p> <p>持續優化校及本課程訂活統的課程。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 讓教師及學生掌握數據，優化學生學習及教學。 利用 Google classroom 發放數據訊息，讓家長及學生掌握具體的學習表現。 各科持續整理及完備課程文件，按需要進行課程整合或安排跨科學習。 檢視課程中實施自主學習的實施情況。 	<ul style="list-style-type: none"> 80%的學生認為利用 Google classroom 發放數據訊息，能有助掌握具體的學習表現。 全年進行兩次跨學科學習課程。 中、英、數、常各科組全年的集體備課紀錄中上、下學期各一次討論課題/單元中具體的自主學習的預習、課堂學習、課後延伸課業。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	<p>副校長(課程)</p> <p>中、英、數、常科組</p> <p>班主任</p>	<ul style="list-style-type: none"> 透過運用 Google classroom，培養學生自學習慣，如將溫習練習答案上載在 Google classroom 內，讓學生自行核對；又或要求學生上載說話練習聲軌，讓教師進行評核，省卻教學時間為學生進行個別評估。 英文科老師利用 Google classroom 平台，設定延伸課業及討論題目，檢視學生學習成果。 學生能根據老師指示登入 Pearson 網上學習平台，在家自學，聆聽英文課文錄音及完成課業，有效提升主動自學的能力及興趣。 老師利用 google 平台製作課業讓學生自行完成並知道錯誤的部分。老師又可根據數據找出學生差異調節課程進度輔助學生學習的多元化平台 五年級中文科配合跨科主題活動「再生能源」，寫作說明文《生活中的再生能源》。 四年級中文科與視藝科進行跨科創作，指導學生運用中國象形文字，創作一幅有意義的文字畫。 中文科任能夠在集備會議中討論配合課題和作文的自主學習方式，例如自學簿、Google classroom、每日一篇、作文《自行檢查清單》、《我的詞庫》等。 93.2%學生認為成績分析數據能讓他掌握自己的強弱項，以優化自己的學習及教學。 96.5%老師認同成績分析數據能讓他掌握學生的強弱項，以優化學生學習及教學。 92.5%學生認為能利用老師在 Google classroom 發來自學材料實踐自主學習。 94.8%老師能利用 Google classroom 發來自學材料讓學生實踐自主學習。 	<ul style="list-style-type: none"> 老師利用網上學習平台及學生測考成績數據，在集體備課會上與同級科任老師分享，讓同級科任更了解學生，加大用 google 的程式作工具已改善學生的學習差異及提升自主學習效能。 進行跨學科活動時，老師引導學生利用數學估量再生能源產品可輸出和節省的電量，提升學生對數學的興趣。

關注事項 2：持續加強學生學習主動性，建設更嚴謹及具系統的課程及學習模式。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
優化教學設施及環境，提升學習效能及校園安全計劃。	<ul style="list-style-type: none"> • 優化禮堂、操場、活動室及特別室的環境及設施。 • 優化輔助教學的設備。 	<ul style="list-style-type: none"> • 全年靈活撥用資源，優化校園環境及設備，為學生提供優質教學配套。 • 定期透過檢測及保養以維持設備的安全性。 	<ul style="list-style-type: none"> • 定期檢測 • 購置、更換及維修紀錄 • 問卷調查 	副校長(行政) 校務處	<ul style="list-style-type: none"> • 需持續優化學校環境，以確保學生在安全環境下進行學習活動。 • 95.9%學生認為學校適時優化禮堂、操場、活動室及特別室的環境及設施，以及輔助教學的設備，有效持續不斷優化學習環境。 • 96.5%老師生認為學校適時優化禮堂、操場、活動室及特別室的環境及設施，以及輔助教學的設備，有效持續不斷優化學習環境。 	

關注事項 3: 提升學生領導力，拓展體藝才華。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
各服務團隊選出學生領袖，在老師協助下學習的協助管理團隊。	<ul style="list-style-type: none"> 現行領袖生已有選出隊長制度，其他隊伍亦應發展層階領袖以組織及管理相關團隊的學生。 讓領袖學習按同學興趣及需要為同學安排小息及午間活動。 	<ul style="list-style-type: none"> 80%學生領袖生認為活動能讓他們在校內活動中承擔管理自己及管理同學的責任。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	副校長（德育） 制服隊伍 學校服務/ 非服務團隊 訓育組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 864位學生參與不同的團隊服務，從而發展學生的領導才能。 公民教育組已於週會舉行服務生宣誓儀式介紹及宣傳各服務團隊讓各服務團隊的領袖或隊長作代表宣誓讓全校學生認識各服務團隊，並鼓勵低年級學生參與。 96.5%教師認同現行服務團隊已發展成層階領袖以組織及管理相關團隊的學生。 94.1%學生認為各服務小組統籌老師讓我在校內活動中承擔管理自己及管理同學的責任。 94.4%教師認同各服務小組統籌老師讓學生在校內活動中承擔管理自己及管理同學的責任。 	<ul style="list-style-type: none"> 下學年繼續舉行。 為發展層階領袖以組織及管理相關團隊的學生，下學期的領袖生訓練將擴展至其他服務團隊的隊長參與。
各校隊及領袖生組織組成學生領袖，加強領袖培訓的能力。	<ul style="list-style-type: none"> 優化領袖生及管理隊伍的晉升制度。 由學校統籌或由相關教師安排領導及管理培訓，讓學生在校內活動中承擔管理自己及管理同學的責任。 	<ul style="list-style-type: none"> 為不同團隊的學生領袖生提供一次領導及管理培訓課程。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	副校長（德育） 制服隊伍 學校服務/ 非服務團隊 訓育組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 訓導組透過有系統的自薦、選拔、面試及平日監察各團隊成員的表現，以優化領袖生及管理隊伍的晉升制度。 定期與領袖生隊長、小隊長開會及監察，讓學生在服務中承擔管理自己及管理同學的責任。 升旗隊定期進行培訓，有經驗的護旗手協助老師培訓隊員，讓隊員嘗試在升旗禮中擔任護旗手。 「《基本法》學生校園大使」參與校內及校外不同的比賽和活動，爭取積點，以晉級成為「大使領袖」。 96.5%教師認同訓育組已為校內領袖生及管理隊伍設晉升制度。 	<ul style="list-style-type: none"> 定時評鑑服務生當值情況，從而調節培訓內容及重點。 加強升旗隊領袖的培訓及角色，協助老師組織及管理隊伍。 「《基本法》學生校園大使」中選出領袖，協助老師推廣校內國情教育的活動，並鼓勵學生參與領袖培訓和活動。

關注事項 3:提升學生領導力，拓展體藝才華。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
<p>鼓勵學生利用網絡展示體藝才華。</p> <p>設置平台以展現各項才華。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 鼓勵學生透過錄影以展示個人的才華，包括音樂、朗誦、體藝等範疇。 發掘有體藝才華的學生，給予訓練表演的機會。 統籌表演場地、項目及流程，讓同學展現體藝才能，甚至把學生在校外所學的技能帶進校園，豐富學生閱歷，以積累愉快的校園經歷。 	<ul style="list-style-type: none"> 70%學生人次曾透過錄影以展示個人的才華。 全年舉辦兩次學生才藝表演活動。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 問卷調查 	副校長（課程） 德育組 學生發展組 價值教育組 學生事務組 學生輔導組 活動組 常識科組	<ul style="list-style-type: none"> 公民教育組編排全年週會透過週會平台舉行音樂表演普通話才藝表演等活動提升學生的自信心及展現各項才華。 活動組統籌聖誕聯歡活動，提供表演平台給學生展現其多元智能，包括英語劇、英詩集誦、中詩集誦、手鈴、歌詠、節奏樂組等。 體育組會發放有關鼓勵學生展現體育技能的個人短片傳送回校，經檢查後會把有代表性的短片製成連結，讓學校其他同學瀏覽。 學生參加不同類型的「區本/校本學習支援計劃」所舉行的活動，如「小結他、藝術體驗活動及小小科學家體驗活動」等。這能增加學生們接觸不同學習領域的機會，豐富他們的閱歷，以積累愉快的校園經歷。 訓練學生在升旗禮主持旗下講話，提升學生的說話的表達能力，更加深學生對國情的認識，豐富學生的閱歷。 學生參與姊妹學校網上的分享交流，錄製短片及擬訂分享內容，一方面加強學生對兩地學習及國情的瞭解，更加深學生對學校的歸屬感。 「綠色健康大使」已參加了網上培訓課程，更製作短片宣揚環保的訊息。 	<ul style="list-style-type: none"> 下學年繼續舉行 體育組將於下學期邀請學生自行錄製影片，以展示個人的體藝才華。 透過多元化表演活動，盡顯學生的潛能，發展其協作能力。學生的興趣和潛能得到持續發展。

關注事項 3:提升學生領導力，拓展體藝才華。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
<p>勵學生利用網絡展示體藝才華。</p> <p>設置平台以展現各項學才。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 鼓勵學生透過錄影以展示個人的才華，包括音樂、朗誦、體藝等範疇。 發掘有體藝才華的學生，給予訓練表演的機會。 統籌表演場地、項目及流程，讓同學展現體藝才能，甚至把學生在校外所學的技能帶進校園，豐富學生閱歷，以積累愉快的校園經歷。 	<ul style="list-style-type: none"> 70%學生人次曾透過錄影以展示個人的才華。 全年舉辦兩次學生才藝表演活動。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 問卷調查 	副校長（課程） 德育組 學生發展組 價值教育組 學生事務組 學生輔導組 活動組 常識科組	<ul style="list-style-type: none"> 音樂組舉辦音樂科才藝表演雙周，鼓勵學習不同樂器的學生在課堂內彈奏樂器或演唱歌曲，讓他們有機會展示個人的才華。 音樂組和普通話組利用周二德公課時段作平台，鼓勵學生自行在家中製作樂器表演及普通話才藝表演的錄影短片交予老師，並作全校分享，展示學生個人的音樂及學術才華。下學期共收集了124學生的表演短片。 92.9%學生認為各科組鼓勵我透過錄影以展示個人的才華，如音樂、朗誦、體藝等範疇。 96.5%教師認同各科組已鼓勵學生透過錄影以展示個人的才華，包括音樂、朗誦、體藝等範疇。 96.8%學生認為學校提供表演場地，讓我展現體藝才能，樂意把我在校外所學的技能帶進校園，以積累愉快的校園經歷。 96.5%教師認同各科組已提供表演場地、項目及流程，讓同學展現體藝才能，甚至把學生在校外所學的技能帶進校園，豐富學生閱歷，以積累愉快的校園經歷。 	<ul style="list-style-type: none"> 下學期將透過資訊平台展示學生錄製的影片。 於下學期繼續舉辦多元的學習活動，為學生拓展藝術才華，以建立愉快的校園生活。 下學期讓不同的學生主持旗下講話，配合不同的主題，跟全校同學分享。 下學期將持續跟姊妹學校進行網上交流，加強彼此的聯繫，並安排參與交流的同學在周會中分享全年交流的活動情況及感受。 因疫情關係，未能讓學生的才華作跨班別交流，建議邀請表現優異的同學錄影，跟全校同學分享。

關注事項 3:提升學生領導力，拓展體藝才華。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
加強推廣和組織體藝活動，促進體藝活動普及化。	<ul style="list-style-type: none"> 善用津貼和撥款及校外資源，開設更多具普及化的體藝活動。 	<ul style="list-style-type: none"> 增設兩項普及化的體藝活動 	<ul style="list-style-type: none"> 統計活動次數 觀察 問卷調查 	活動組 體育組 學生輔導組	<ul style="list-style-type: none"> 活動組善用津貼和撥款，聘請導師訓練組員，包括節奏樂、足球、英語劇等，組員有機會參與專業訓練。 全校大部分學生最少有參與一項體藝活動。 本年度音樂科增設手鈴校隊，共 15 名學生參加。同學不但在校內活動中表演，更參加了校外比賽。 	<ul style="list-style-type: none"> 活動組老師適時跟進導師的教學表現，推薦組員參加校內表演及校外比賽。 體育組將於下學期透過資訊平台連結校外體育團體網站，向學生推廣體藝活動，讓學生自行瀏覽及報名參與各類體育活動，以促進體藝活動普及化。 表現良好的組員，明年會繼續參與手鈴組。

目標	策略	成功準則	評估方法	負責人	成就與反思	回饋與跟進
提升學生欣賞體藝表演的素養。	<ul style="list-style-type: none"> 於音樂及視藝科中加入認識藝術的文化素養元素及態度。 	<ul style="list-style-type: none"> 音樂科及及視藝科各級教學進度表中加入認識藝術的文化素養元素及態度 	<ul style="list-style-type: none"> 檢視音樂科及及視藝科各級教學進度表 	音樂組 視藝組	<ul style="list-style-type: none"> 視藝科各級均有滲入欣賞藝術作品元素在課程內，提升學生欣賞藝術作品的素養。 學生對課題興趣不大而且容易忘記而長期增加次數能讓學生深入掌握內容。 上學期各級課題加入欣賞名家作品、圖片、學生佳作等；下學期加入「趣遊世界藝術」小冊子，學生完成資料蒐集、自評及互評工作紙，以提升欣賞藝術的素養及態度。 上學期於各課題教授音樂基礎知識，以建立學生的音樂文化素養元素，亦教導學生欣賞音樂的態度。 各級課題加入欣賞名家作品、圖片、學生佳作等，並著學生完成自評及互評工作紙，提升學生欣賞藝術的素養及態度。 設計音樂科閱讀工作紙，讓學生認識不同作曲家及樂曲的背景，提升學生欣賞藝術的素養及態度。 	<ul style="list-style-type: none"> 要多選擇學生熟悉的人物畫題目令學生更投入更有興趣 下學年繼續進行相關的作品欣賞活動，並加入「趣遊世界藝術」小冊子，加深學生對不同國家藝術的欣賞及認識。 下學年繼續設計音樂科閱讀工作紙，加深學生的音樂知識。